

طرد الصحفيين

الموضوعات المنشورة على الصفحة الأولى من العدد الأخير لـ «جريدة أمريكا» تلتفت للخطر .. عندما كانت موضوعات .. أولها عن انفجار المحطة النووية في الاتحاد السوفيتي .. ذلك الانفجار الرهيب الغامض الذي أدى إلى مقتل عدد كبير من الناس .. ولدى بعد حياة البشر .. ليس فقط داخل نطاق الاتحاد السوفيتي وإنما في مناطق أخرى في أوروبا الشرقية وأفريقية ..

وموضوعات على الصفحة الأولى عن أمور أمريكية داخلية .. أما الموضوعات الثلاثة الباقية فتعكس عن التوترات .. وأحد منها بصورة رئيسية تفتتات جزيرة ..

بالى .. الشهيرة برافون ترحبها بالربيع الأمريكي أثناء زيارته الحالية لاسيا .. والعنوان تحت الصورة يقول : « قديميا ترحب

بريجان ولكنها تطرد ثلاثة صحفيين .. » .. والموضوع الثاني بعنوان : « دنوبيسا تقول بأن السوفييت لا يشكلون تهديدا لها .. » .. والموضوع الثالث والأخير حول أسرة الرئيس الدونيسي ..

شواهد .. وقصص الفساد العائلي ببعض الأفراخ .. ومضى هذا أن دنوبيسا تخطى اهتمام بالغ في أجهزة الإعلام الأمريكية دون أن تكون مركزا لاختيار هامة أو أحداث حسنة ..

لقد أصبحت دنوبيسا فجأة هي الهدف

مسألة تثير الدهشة واستغراب .. صحيح أن الحكومة الدونيسية قد طردت ثلاثة من الصحفيين جاءوا لتنظيم زيارة ريجان ..

ورفضت أية وسيلة لإقحامهم .. ولما سمع لهم بتأنيدهم ..

وسب الطرد هو مقالات أو تقارير تنفيضية وأدعاءات تنال أرباحا ..

أسرة « سوارثو » التي كانت قد قدرتها صحيفة أمريكية بثلاثة ملايين دولار .. ولكن منذ متى تطعن أمريكا الرسمية والشعبية كل هذا ..

الضرب من أجل كرامة صحفيين .. لابد وأن هناك شيئا وراء ذلك .. وأن تطورا ما يحدث في المنطقة كلها والامر ليس بتلك البساطة التي يبدو بها ..

محمد العربي



شم انشيم

أريد عرسا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

أريد زوجا

١٠٤٢٤
هي / ن. القاهرة
سنة ٢٠
الجنسية
مصر
الاستاذة
مدير عام باحدى الشركات
بمصر
تتبع جميع نفقات الزواج
هي / ن. من ٢٥ - ٣٠ سنة
الجنسية
مصر
مطلوبة لشكل - مكتوبة
من أسرة محافظة
تتبع النفقات والأقامة باستراليا

مع الناس

عندما تكون المأساة أكبر من طاقة البشر

يمكن علاجها في مصر أو تحويلها إلى مستشفى دولي .. على سبيل التوعية وعلاجها .. الرعايا كفى أصيها ..

وفي مستشفى المعادي اكتشف الأطباء أن الطفلة أصيبت بالفصام قبل مولدها .. ولم تستطع المستشفى تشخيص المرض ..

أو العلاج فقد أصيبت الطفلة بمرض جديد فوق أمراضها .. المسماة كبيرة .. والطفلة صغيرة رفيعة كانت الأولى دائما ومازالت الأولى بالرعاية ..

الأبنة بعين شمس .. وهي الآن تترك في مستشفى المعادي غائبة عن الدنيا .. وأبى يستطع ويتأكد كل طبيب وكل مسئول أن يساعد في علاج طفلة في أي مكان ..

أشجار يجب إزالتها ..

كما أصبحت هذه الأشجار مصدر خطر للأمان والفرار وتجب عن أكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للأصالح الزراعية وتحتاج هذه المساحة بأشجار متزعة منذ أكثر من ١٠ سنة وقد أصبحت لا تصلح لاصول التصنيع لاضاعتها بالتلف ..

بقرية سجون مركز قطور - غربية أكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للأصالح الزراعية وتحتاج هذه المساحة بأشجار متزعة منذ أكثر من ١٠ سنة وقد أصبحت لا تصلح لاصول التصنيع لاضاعتها بالتلف ..

رئيس شركة «عمر أفندي» : موبيلات الأرياء في أعلى مستوى ..

تلت (الجمهورية) رسالة من سيد احمد جريشة رئيس مجلس إدارة شركة عمر أفندي حول تحقيق التي نشر يوم ١٥ أبريل الماضي بشأن عرض الملابس بالشركة جاء فيه : ..

أن شركة عمر أفندي .. ارتكبت مخالفا في مستوى محلات أرياء بشهادة الجميع .. ووصل رقم مبيعاتها في ثمانية مليون جنيه سنويا .. وهو أعلى رقم مبيعات لأي مؤسسة أو شركة في مصر .. وأن موبيلات أرياء السيدات للفصل الصيف هذا العام على أعلى مستوى من الجودة والمبيعات بشدة بذلك عرض الأرياء كبرى المصانع لشركة في فروعا متعددة ولم يصل سعر لفستان من اللين إلى ٤٠٠ جنيها كما نشر .. كما أن مستوى لوك الموبيلات يعتبر أحسن مستوى ..

تحت شجرة عدائتي سجون - قطور غربية

تتسلم .. لقصة .. غريبة تنسج أوابا .. غريبة تفصح اشواقا .. غريبة ناكل وجبات .. غريبة

الماليسم يعني : يتكلم يستمر لسانا .. غريبة لاشره .. سوى الزنى .. لبيبا : والطبيب .. وشاة .. مشوية : سلامة العباسي

تحت : لا تنظر إلى الماضي .. فتستسلم قلى ولربح

لعمل : طابع هذا اليوم لوفاء .. فأبشر

لنور : فروجات تلك مع الجميع براء المحبة

لجوزاء : كل سنة وكل طيب .. فتتفرح راحة الله

لترخان : تكرات جميلة لعيد الله لرحمتها الماضي

للأند : تتجسس بزملاء الطفولة وتستند التكرات

لغفرار : رحلة سعيدة ورفاق محبوبين

للموزان : الأقرب من قريب تسمع بزيارتهم

لغفرار : قادم جديد بكل البيت سعيد

لقوس : تتقلب على أصعب مشكلات

لجدي : ولت في غيت يتفهم الأمن لتلتك

لننو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

لنحو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

لنحو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

مع الناس

عندما تكون المأساة أكبر من طاقة البشر

يمكن علاجها في مصر أو تحويلها إلى مستشفى دولي .. على سبيل التوعية وعلاجها .. الرعايا كفى أصيها ..

وفي مستشفى المعادي اكتشف الأطباء أن الطفلة أصيبت بالفصام قبل مولدها .. ولم تستطع المستشفى تشخيص المرض ..

أو العلاج فقد أصيبت الطفلة بمرض جديد فوق أمراضها .. المسماة كبيرة .. والطفلة صغيرة رفيعة كانت الأولى دائما ومازالت الأولى بالرعاية ..

الأبنة بعين شمس .. وهي الآن تترك في مستشفى المعادي غائبة عن الدنيا .. وأبى يستطع ويتأكد كل طبيب وكل مسئول أن يساعد في علاج طفلة في أي مكان ..

أشجار يجب إزالتها ..

كما أصبحت هذه الأشجار مصدر خطر للأمان والفرار وتجب عن أكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للأصالح الزراعية وتحتاج هذه المساحة بأشجار متزعة منذ أكثر من ١٠ سنة وقد أصبحت لا تصلح لاصول التصنيع لاضاعتها بالتلف ..

بقرية سجون مركز قطور - غربية أكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للأصالح الزراعية وتحتاج هذه المساحة بأشجار متزعة منذ أكثر من ١٠ سنة وقد أصبحت لا تصلح لاصول التصنيع لاضاعتها بالتلف ..

رئيس شركة «عمر أفندي» : موبيلات الأرياء في أعلى مستوى ..

تلت (الجمهورية) رسالة من سيد احمد جريشة رئيس مجلس إدارة شركة عمر أفندي حول تحقيق التي نشر يوم ١٥ أبريل الماضي بشأن عرض الملابس بالشركة جاء فيه : ..

أن شركة عمر أفندي .. ارتكبت مخالفا في مستوى محلات أرياء بشهادة الجميع .. ووصل رقم مبيعاتها في ثمانية مليون جنيه سنويا .. وهو أعلى رقم مبيعات لأي مؤسسة أو شركة في مصر .. وأن موبيلات أرياء السيدات للفصل الصيف هذا العام على أعلى مستوى من الجودة والمبيعات بشدة بذلك عرض الأرياء كبرى المصانع لشركة في فروعا متعددة ولم يصل سعر لفستان من اللين إلى ٤٠٠ جنيها كما نشر .. كما أن مستوى لوك الموبيلات يعتبر أحسن مستوى ..

تحت شجرة عدائتي سجون - قطور غربية

تتسلم .. لقصة .. غريبة تنسج أوابا .. غريبة تفصح اشواقا .. غريبة ناكل وجبات .. غريبة

الماليسم يعني : يتكلم يستمر لسانا .. غريبة لاشره .. سوى الزنى .. لبيبا : والطبيب .. وشاة .. مشوية : سلامة العباسي

تحت : لا تنظر إلى الماضي .. فتستسلم قلى ولربح

لعمل : طابع هذا اليوم لوفاء .. فأبشر

لنور : فروجات تلك مع الجميع براء المحبة

لجوزاء : كل سنة وكل طيب .. فتتفرح راحة الله

لترخان : تكرات جميلة لعيد الله لرحمتها الماضي

للأند : تتجسس بزملاء الطفولة وتستند التكرات

لغفرار : رحلة سعيدة ورفاق محبوبين

للموزان : الأقرب من قريب تسمع بزيارتهم

لغفرار : قادم جديد بكل البيت سعيد

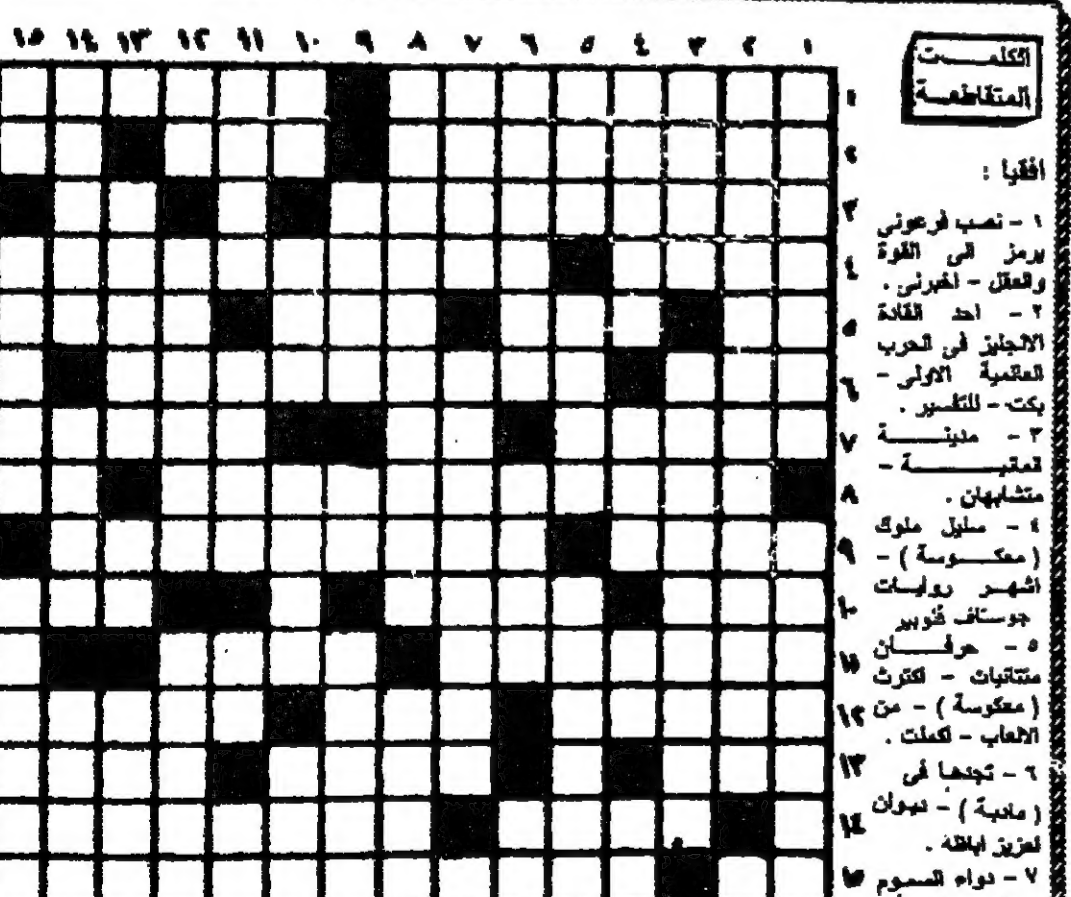
لقوس : تتقلب على أصعب مشكلات

لجدي : ولت في غيت يتفهم الأمن لتلتك

لننو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

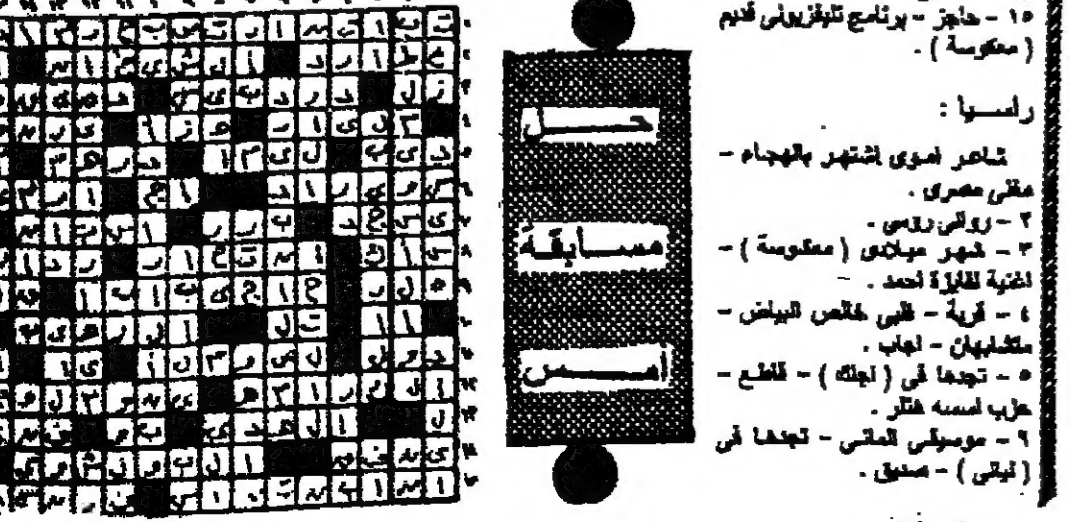
لنحو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

لنحو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل



مسابقة اليوم

١٢ - متشبهان - من الكلمات
١٣ - تتور (مفكوة) - واحد
١٤ - باللمسة - تراجم
١٥ - من اللمسة (مفكوة) -
١٦ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
١٧ - أروع عند اليونان
١٨ - متشبهان - بنزيت - طاهر
١٩ - متشبهان - من الكلمات
٢٠ - تتور (مفكوة) - واحد
٢١ - باللمسة - تراجم
٢٢ - من اللمسة (مفكوة) -
٢٣ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٢٤ - أروع عند اليونان
٢٥ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٢٦ - متشبهان - من الكلمات
٢٧ - تتور (مفكوة) - واحد
٢٨ - باللمسة - تراجم
٢٩ - من اللمسة (مفكوة) -
٣٠ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٣١ - أروع عند اليونان
٣٢ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٣٣ - متشبهان - من الكلمات
٣٤ - تتور (مفكوة) - واحد
٣٥ - باللمسة - تراجم
٣٦ - من اللمسة (مفكوة) -
٣٧ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٣٨ - أروع عند اليونان
٣٩ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٤٠ - متشبهان - من الكلمات
٤١ - تتور (مفكوة) - واحد
٤٢ - باللمسة - تراجم
٤٣ - من اللمسة (مفكوة) -
٤٤ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٤٥ - أروع عند اليونان
٤٦ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٤٧ - متشبهان - من الكلمات
٤٨ - تتور (مفكوة) - واحد
٤٩ - باللمسة - تراجم
٥٠ - من اللمسة (مفكوة) -



مسابقة اليوم

١٢ - متشبهان - من الكلمات
١٣ - تتور (مفكوة) - واحد
١٤ - باللمسة - تراجم
١٥ - من اللمسة (مفكوة) -
١٦ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
١٧ - أروع عند اليونان
١٨ - متشبهان - بنزيت - طاهر
١٩ - متشبهان - من الكلمات
٢٠ - تتور (مفكوة) - واحد
٢١ - باللمسة - تراجم
٢٢ - من اللمسة (مفكوة) -
٢٣ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٢٤ - أروع عند اليونان
٢٥ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٢٦ - متشبهان - من الكلمات
٢٧ - تتور (مفكوة) - واحد
٢٨ - باللمسة - تراجم
٢٩ - من اللمسة (مفكوة) -
٣٠ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٣١ - أروع عند اليونان
٣٢ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٣٣ - متشبهان - من الكلمات
٣٤ - تتور (مفكوة) - واحد
٣٥ - باللمسة - تراجم
٣٦ - من اللمسة (مفكوة) -
٣٧ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٣٨ - أروع عند اليونان
٣٩ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٤٠ - متشبهان - من الكلمات
٤١ - تتور (مفكوة) - واحد
٤٢ - باللمسة - تراجم
٤٣ - من اللمسة (مفكوة) -
٤٤ - لاه كره يتلقى المصري - فيه
٤٥ - أروع عند اليونان
٤٦ - متشبهان - بنزيت - طاهر
٤٧ - متشبهان - من الكلمات
٤٨ - تتور (مفكوة) - واحد
٤٩ - باللمسة - تراجم
٥٠ - من اللمسة (مفكوة) -

عندما تكون المأساة أكبر من طاقة البشر

يمكن علاجها في مصر أو تحويلها إلى مستشفى دولي .. على سبيل التوعية وعلاجها .. الرعايا كفى أصيها ..

وفي مستشفى المعادي اكتشف الأطباء أن الطفلة أصيبت بالفصام قبل مولدها .. ولم تستطع المستشفى تشخيص المرض ..

أو العلاج فقد أصيبت الطفلة بمرض جديد فوق أمراضها .. المسماة كبيرة .. والطفلة صغيرة رفيعة كانت الأولى دائما ومازالت الأولى بالرعاية ..

الأبنة بعين شمس .. وهي الآن تترك في مستشفى المعادي غائبة عن الدنيا .. وأبى يستطع ويتأكد كل طبيب وكل مسئول أن يساعد في علاج طفلة في أي مكان ..

أشجار يجب إزالتها ..

كما أصبحت هذه الأشجار مصدر خطر للأمان والفرار وتجب عن أكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للأصالح الزراعية وتحتاج هذه المساحة بأشجار متزعة منذ أكثر من ١٠ سنة وقد أصبحت لا تصلح لاصول التصنيع لاضاعتها بالتلف ..

بقرية سجون مركز قطور - غربية أكثر من ٥٠٠ فدان تابعة للأصالح الزراعية وتحتاج هذه المساحة بأشجار متزعة منذ أكثر من ١٠ سنة وقد أصبحت لا تصلح لاصول التصنيع لاضاعتها بالتلف ..

رئيس شركة «عمر أفندي» : موبيلات الأرياء في أعلى مستوى ..

تلت (الجمهورية) رسالة من سيد احمد جريشة رئيس مجلس إدارة شركة عمر أفندي حول تحقيق التي نشر يوم ١٥ أبريل الماضي بشأن عرض الملابس بالشركة جاء فيه : ..

أن شركة عمر أفندي .. ارتكبت مخالفا في مستوى محلات أرياء بشهادة الجميع .. ووصل رقم مبيعاتها في ثمانية مليون جنيه سنويا .. وهو أعلى رقم مبيعات لأي مؤسسة أو شركة في مصر .. وأن موبيلات أرياء السيدات للفصل الصيف هذا العام على أعلى مستوى من الجودة والمبيعات بشدة بذلك عرض الأرياء كبرى المصانع لشركة في فروعا متعددة ولم يصل سعر لفستان من اللين إلى ٤٠٠ جنيها كما نشر .. كما أن مستوى لوك الموبيلات يعتبر أحسن مستوى ..

تحت شجرة عدائتي سجون - قطور غربية

تتسلم .. لقصة .. غريبة تنسج أوابا .. غريبة تفصح اشواقا .. غريبة ناكل وجبات .. غريبة

الماليسم يعني : يتكلم يستمر لسانا .. غريبة لاشره .. سوى الزنى .. لبيبا : والطبيب .. وشاة .. مشوية : سلامة العباسي

تحت : لا تنظر إلى الماضي .. فتستسلم قلى ولربح

لعمل : طابع هذا اليوم لوفاء .. فأبشر

لنور : فروجات تلك مع الجميع براء المحبة

لجوزاء : كل سنة وكل طيب .. فتتفرح راحة الله

لترخان : تكرات جميلة لعيد الله لرحمتها الماضي

للأند : تتجسس بزملاء الطفولة وتستند التكرات

لغفرار : رحلة سعيدة ورفاق محبوبين

للموزان : الأقرب من قريب تسمع بزيارتهم

لغفرار : قادم جديد بكل البيت سعيد

لقوس : تتقلب على أصعب مشكلات

لجدي : ولت في غيت يتفهم الأمن لتلتك

لننو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

لنحو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

لنحو : لا تنزعج فالأمل كبير في المستقبل

التعليم :

يقدمها :
يوسف عز الدين

العلم والحياة

هناك عدة ألقاب .. فقه المثلث الذي يصنع شبه جزيرة سيناء .. هناك حيث تبدأ شبه الجزيرة المقسمة .. عند لقاء البحرين .. لطفة والسويس .. عند عتبات الشاطئين للفرق والفرق .. هناك حيث تد الحياة تراعى لتحضن لرمال والصخور والجبال .. ويسعى الموج في شوق تصافح تعاريج الشاطئ .. ويألف كلمة السلام على المرحان .. الهادئ الساكن في حسي القامح .. وقد ندم على مدى الدهر بالان والاطمئنان .. هناك يا صديقي وكاد يستوي الشاطئ مع مياه البحر .. وفوق المدام والشام .. تمتد تلك المنطة الصغيرة .. وعلى جانبها القنات الشرسة التي تصرف بمقدرة الإنسان .. وعلى صق المياه الزرقاء الصافية جوار المرحان .. شهاب مترامية .. تختزن آلاف الأرواح من الأحياء الماتية .. منها الصيغر اللطيف .. ومنها الناصب الممتلئ للامح .. منها المهيذب السريح الحركة .. ومنها البطير الكبير الحجم .. منها الطولن بقلل القوس قرح .. ومنها ما يشبه الزريق في لعله وتوحيته .. ومنها ما يحاكي لذهاب في برقة وصلاحي .. وحول مستمرات المرحان .. تتناثر فوق سطح الماء .. تلك الأبراس الهلالية .. ذات القلال الأروحية الصافية للامح .. والتي تعرف بالهديمات .. وهي نفسها التي تنو في ظلمة الليل مضية كشموع الساطعة .. ولذلك يطلق عليها الناس اسم قناديل البحر .. ونظرة إلى قاع الماء عند الشاطئ .. تكشف عن الشعب الممتلئ .. التي تشبه الأسماك الصغيرة .. بلوعها كقشرة .. وجوهرها الساعية في كل اتجاه .. والحقيقة أن تلك الشعب ذات الشكل المصغري ما هي إلا الألف الجري .. الذي يفرز جسم جوان رخو .. فليس يكون على شكل قوسب منتصب الأثرع .. يسبح جسمه .. كما لو كان زهرة ست الحسن .. وقد زده طوله .. وتشتت أطرافه .. هذا الحيوان يتكاثر بوضع شصنات حبة .. يراها الناس كتلة من الشعب الجيرية المتكلسة .. لقد عاشت تلك الأحياء ملايين السنين .. لتصل بامر ربها ذلك الصور الممتد العظيم .. السور الذي يمتد الأرب لله .. لصناعة البلد الأمين .. أرض سفاه أرض الرسل وسير النبين .. وإمام روعة الزمان .. وعلقة لكان .. في رحاب الموج والصير والرمال .. تمتد لسمع .. تلك شلال الخفاصان .. حيث العلم وجوار العرفان .. سمات تكسب لفة الألبم والاطباء .. وتسلحج في صلات الحق .. أثناء الليل وأطراف النهار .. تلك هي .. راس مسمد .. المعصية الطبيعية .. التي حفظ لها لتاريخ كل أحيائها .. ونسج لها لزمان كل روعتها وجناتها وأصبحت قديم قبة السماء والباطن ..

د . عواطف عبد الجليل

هل هذا صحيح يا اساتذة الجامعات

ان الاجابات تقاس « بالشبر » وان ٣ كليات بعين شمس تشتهر « بالتعقيد »



نص صحت

على أقل الدرجات في التحريير مع ثوبتهم من الاجابة الجيدة وتشتهر كليات بجامعة عين شمس بأنها كليات معقدة وهي حقوق .. اداب هندسة عين شمس والجمهورية نقلت هذه للشعاعات او المقولات التي تردد داخل الجامعات وخارجها للعداء والاساتذة ليقولوا من خلال اجاباتهم ايضا للطلاب عن افضل الطرق للاجابة الصحيحة وكيف تجعل المصحح يعطيك درجاتك الحقيقية .. وايضا ما هم مفاتيح الكليات المعقدة ..

كتب - محمد خليفة
انتشرت في السنوات الأخيرة بين طلاب الجامعات مقولة مفادها ان اساتذة الجامعات لا يصححون اوراق الاجابة كاملة وان اوراق الاجابة تقاس « بالشبر » وان الكراس « المنعق » « المزق » مهما كانت الاجابات هي التي تحصل على اعلى الدرجات .. وطلاب الكليات العليا يقولون ان الاساتذ من خلال « الشفوي » او العيني يحدد مستقبل الطالب ويحصل البعض

د . رمضان : لا نقيس الاجابة بالشبر ولا بالكلم .. ولكن بالمضمون والقراءة والفهم

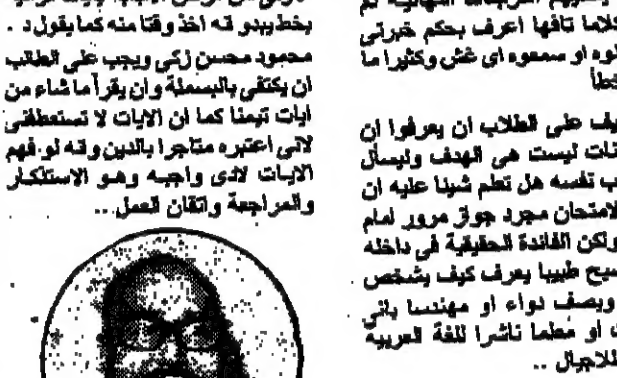
د . نوال : الكراس المنظم والاجابة الواضحة مهمة .. وهناك فرق

ويطلب وكيل التجارية الطلاب بالاضطراب داخل لجان الامتحان وعدم التجرد للصياح طلب ماء او شيء اخر وانما وجد نفسه لا يستطيع الاجابة عليه ان يخرج بهدوء ولا يتحدث دركة تؤثر على زملائه ..

كما يلتفت د . محمود محسن زكي نظر الطلاب الى عدم التلق وعدم تصنيف الاجابة بين سهل وطبيب ومعقد والصحيح ان الاساتذ اوراق الاجابة يقيمها ما فيها وليس من صاحبها تؤكد هذا الكلام الدكتور نوال احمد درويش في كتابه الكليات المعقدة ..

نظرت لقواعد اللغة وحروف كل كلمة لما نرجح طالب واحد وكنتنا نعتبرها ليست لغة الطلاب الاصلية وتتجول في كل الاخطاء النحوية قاصدين المضمون

المطلوبة عن السؤال الذي امامه .. كما يلتفت د . نوال احمد درويش الى عدم التلق وعدم تصنيف الاجابة بين سهل وطبيب ومعقد والصحيح ان الاساتذ اوراق الاجابة يقيمها ما فيها وليس من صاحبها تؤكد هذا الكلام الدكتور نوال احمد درويش في كتابه الكليات المعقدة ..



د . رمضان عبد التواب

المصاحفات في التقدير وحول المصاحفات في التقدير فان « الجمهورية » لاحظت في السنوات السابقة ان عدد المصاحفات في الامتحان لا يتعدى اربعة اجابات في الامتحان ولا يتعدى اربعة اجابات في الامتحان ولا يتعدى اربعة اجابات في الامتحان ..

ويطلب وكيل التجارية الطلاب بالاضطراب داخل لجان الامتحان وعدم التجرد للصياح طلب ماء او شيء اخر وانما وجد نفسه لا يستطيع الاجابة عليه ان يخرج بهدوء ولا يتحدث دركة تؤثر على زملائه ..

المطلوبة عن السؤال الذي امامه .. كما يلتفت د . نوال احمد درويش الى عدم التلق وعدم تصنيف الاجابة بين سهل وطبيب ومعقد والصحيح ان الاساتذ اوراق الاجابة يقيمها ما فيها وليس من صاحبها تؤكد هذا الكلام الدكتور نوال احمد درويش في كتابه الكليات المعقدة ..

لا نقيس بالشبر
ويجوز لطلاب كليات عين شمس ان يصفوا صيد الاداب السائلة انما لا نقيس الاجابة بالشبر ولا بالكلمة بل بالمضمون والادب ..

ومن املاح اجابته قوله « دها كاصوات اجراء من شعور الرمال لصفراء .. والفرقة العربية لها ظلال وفروع عابقة بالعلم القوي الذي يفرغ في طيات صلا المقرب .. وهكذا صفحات طويلة فاعطينه صفرا وحولته مجلس تديب بتمه الاستهتار ليصبح درسا لغيره ..

كم من معلومات
تأ لا يهمني التزيين والتدقيق ولكني لبحث عن المعلومات التي وضعها الطالب في كراس الاجابة ..

الاستاذة المعقدة :
الترام في التصحيح .. فالصرامة عدل .. والمحابة ظلم المطلوب فهم السؤال .. والاجابة المباشرة

الاستاذة المعقدة :
الترام في التصحيح .. فالصرامة عدل .. والمحابة ظلم المطلوب فهم السؤال .. والاجابة المباشرة

الاستاذة المعقدة :
الترام في التصحيح .. فالصرامة عدل .. والمحابة ظلم المطلوب فهم السؤال .. والاجابة المباشرة

الاستاذة المعقدة :
الترام في التصحيح .. فالصرامة عدل .. والمحابة ظلم المطلوب فهم السؤال .. والاجابة المباشرة

الاستاذة المعقدة :
الترام في التصحيح .. فالصرامة عدل .. والمحابة ظلم المطلوب فهم السؤال .. والاجابة المباشرة

قرآن وسنة

للسائل ١ . س . د من محافظة الغربية مشكلة تشاركه فيها ابنته التي لا يزيد عمرها عن سبعة عشر عاما ومن اللاتي نجحن في الشهادة الاعيانية بتفوق تقدم لخطبة الفتاة شخصان احدهما تاجر نشأ ناجر في تجارته وعلى حد من الابن والتقوى .. وهو يريد مارية بيت لان في تجارته ما يقف عن ربتها من لوظيفة .. ولكنه غير وسيم المنظر وقبل الكلام جدا .. وهي لا تامل اليه ولا تحبه ولا تقبل التوكير شيئا لها في عهدها ..

وتقدم لها شاب اخر فضل في الحصول على الشهادة الثانوية ويعيش على ماله في الكبرية .. وفيها ما يقف عن التوقف .. وهو وسيم المنظر حل الحديث .. جاهر الفتاة .. ويقول ولا الفتاة كما تحكي الرسالة انه غير مطمئن لسي سلوكه .. ولكن ابنته مغرمة به .. ولا تقبل ان تكون زوجة لغيره .. وتنهى والدها اذا زوجها على غير رغبتها بان تحرق نفسها بتعال

الرسالة ما اراد الدين وما حكم الدين ابرمى بانه طوعا او داهيا بين يدي شخص فاشل مثل لا امان له .. ام بزوجها على غير رغبة منها وهي تحرق نفسها ولكه مجرد تهديد .. هذه خلاصة الرسالة المطولة ..

انقطعت منها ما يدور السؤال الله وقد جاء في السنة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ابطل الزواج من زوجة كرهه الزوجة .. فقد جاءت اليه امرأة تسمى خنساء بنت خدام وزوجها ابوها من رجل كرهه .. وسكنت تيسا فرد رسول الله هذا التكا .. وكذلك جاءت اليه جارية بكر فقلت ان لها زوجها وهي كارهة فصرها رسول الله بين الاقارب

على الزواج او رد التكا .. ايهما جاءه في الاحاديث انه صلى الله عليه وسلم قال لا تنكح ابكر حتى تسكن .. وبين انها في السكوت .. ومن الحديثين يعلم انه لا تزوج بش ولا بكر وهي كارهة ..

وفي هذه المسئلة التي امامنا لا نرى ايضا ان يترك الرجل ابنته وهي في سن صغيرة لاستطيع مقايمة هواها فيها ان تزوج من شاب فاشل في تعليمه بعدد غير ما اياه هو غير مأمون السلوك .. فضلا

الشخص غير ملائم .. والاولى فيما ارى الا تخرج من اي منها .. كما جاء في زالت صغيرة وعليها ان تواصل تعليمها حتى يرفق الله بالزواج

عقاب .. وتوقف الزواج على التماس رضاه لا يعني ان يتركها لغيره لتزوج من يريد ولو كان قاصد الاخلاق .. والشباب الذي اغرت به فاشل في كل شيء .. وتصح الفتاة ان ترتب .. وان تقطع لقاها مع هذا الشاب سواء كان في بيتها او في بيتها وبمرور الأيام ستفقد اهتمامه المعطاء ويظهر في افها خطاب كثر ..

د . عبد الجليل شلبي

ترقية ١٨ استاذًا
بجامعة الاسكندرية

وافق مجلس جامعة الاسكندرية برئاسة الدكتور فريد مصطفى على منح ١٨ استاذة ترقية على اساسيات

معلم ١٨ درجة استاذ ٤ استاذ مساعد ٨ إلى مدرس ٨ كما وافق المجلس على منح ٨ درجات ترقية و ٥٥ درجة ماستر باكلوات المختلفة ..

النش على المكشوف

ويقدم د . مرغى ورقة اخرى وان كانت معززة ولكنها ضرورية عند اكلام عن تعقيد حقوق عين شمس بلور د . مرغى ان التدفة التي تخرجت منذ سنوات تعرف هذه الحقبة فقد كان اخر يوم في الامتحان وتكثت المادة لغة اجنية واثام مروره لاحت الفش على المكشوف واراد ان يوقف هذه المعزلة ولكن تصادف مرور وكيل الكلية وتم استعانة رئيس اللجنة الذي طلب السماح للطلاب بالاستمرار في الفش لان زملائهم غشوا واتهموا من الاجابة وخرجوا ومن العدل القائل ان الباقي لم تجد

د . عبد الجليل شلبي

النش على المكشوف

النش على المكشوف

النش على المكشوف

النش على المكشوف

الكلية المعقدة

ولكن شهرة كلياتها بتها معقدة تصب على الادب والادب الدكتور رمضان عبد التواب عصبها لمدة ٥ سنوات فلا تترك تصد لادب عين شمس وهذا صحيح لان اساتذة عين شمس تشاؤوا على تقدير السليم لورقة الاجابة ولا يقاسها « بالشبر » واستدعت عين شمس ملتزمين واخوتها على

الكلية المعقدة

ولكن شهرة كلياتها بتها معقدة تصب على الادب والادب الدكتور رمضان عبد التواب عصبها لمدة ٥ سنوات فلا تترك تصد لادب عين شمس وهذا صحيح لان اساتذة عين شمس تشاؤوا على تقدير السليم لورقة الاجابة ولا يقاسها « بالشبر » واستدعت عين شمس ملتزمين واخوتها على

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

ولكن شهرة كلياتها بتها معقدة تصب على الادب والادب الدكتور رمضان عبد التواب عصبها لمدة ٥ سنوات فلا تترك تصد لادب عين شمس وهذا صحيح لان اساتذة عين شمس تشاؤوا على تقدير السليم لورقة الاجابة ولا يقاسها « بالشبر » واستدعت عين شمس ملتزمين واخوتها على

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

ولكن شهرة كلياتها بتها معقدة تصب على الادب والادب الدكتور رمضان عبد التواب عصبها لمدة ٥ سنوات فلا تترك تصد لادب عين شمس وهذا صحيح لان اساتذة عين شمس تشاؤوا على تقدير السليم لورقة الاجابة ولا يقاسها « بالشبر » واستدعت عين شمس ملتزمين واخوتها على

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

ولكن شهرة كلياتها بتها معقدة تصب على الادب والادب الدكتور رمضان عبد التواب عصبها لمدة ٥ سنوات فلا تترك تصد لادب عين شمس وهذا صحيح لان اساتذة عين شمس تشاؤوا على تقدير السليم لورقة الاجابة ولا يقاسها « بالشبر » واستدعت عين شمس ملتزمين واخوتها على

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

الكلية المعقدة

استمتع
بأفضل البرامج
على
شاشات

حل مشكلة .. « حلاوة رضانا »

تنتهت مشكلة أغنية « حلاوة رضانا » بين الأداة ومؤلفها الشاعر الغنائي عبد اللطيف البسيوني بعد اللقاء الذي تم بينه وفيهم عصر رئيس قطاع الأداة - الأعيان سيق إن لحنا عزت الجاهلي للمطرب محمد فوفه ولكن الأداة اعتصمت أميد بكوني ليلننها للمطرب أحمد إبراهيم .. تم الاتفاق بين المؤلف وفيهم عصر على تقديم أغنية .. ودعتي وفقتي لى هواء .. بذلان الأولى ليلننها الجاهلي لمحمد حماد هـ

فهم عصر

القناة الاولى

مذيعات اليوم : نهال كمال ونادية طليم ونادية فراج - مخرجا التنفيذ اليوم :
عبد الحفيظ الشيخ ويوسف الشال محررة الاعداد والتسجيل : فاطمة أمين
جمال .

١١.٠٠ صباحا .. تبدأ برامج لقناة الأولى في يوم الـرابع حيث تمتد بلا توقف الى ما بعد منتصف الليل .. ولولى الفترات للقرآن الكريم يتلوه الشيخ عبد العظيم زاهر من سورة « الانبياء » .

١١.٠٨	استعراضاً لمختصر في الصفح الصادرة صباح اليوم .
١١.١٨	للأخلاق أوبريت (أولى أول) غناء لملى تقضى وإخراج : هلمى عبد الحميد .
١١.٥٠	نشرة الأخبار الأولى .
١١.٥٢	يحين موعد أذان الظهر .
١١.٥٦	قراءة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .
١٢.٠٥	أغنية (الغنا ربيع) لسعاد حسنى .
١٢.١٠	أوبريت (على ورق اللؤلؤ) تأليف نادر أبو الفتوح ولحن عامر الشريعى وبطولة صفاء أبو السعود وإخراج : عبد الرحمن عيسى .
١٢.٤٨	تهنئة بأعياد الربيع .
١٢.٤٩	(الورد جميل) لذكرى أحمد .
١٣.٠٠	فكرة مفتوحة تقدمها المنوعة نهال كمال وتتضمن الاذنية والمصرية والتمل الاستعراضى .. وهي من إخراج : قنصى نصير .
٣.٠١	القيام العرسى (للزوجة الصاعدة) .. بطولة ماري كونيلى ومحمد فوزى وشادية ونور الدمرداش وإخراج : إبراهيم عماره .
	تتوالى أحداث الفيلم حول الاختين سيمه وسعاد المختلفتين في الطباع .. ويتخطى العنصرى لكمال بينما سيمه لا تريد أن

٧٠٢٩	بحين موعد اذان العصر .
٧٠٣٠	قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم .
٧٠٣١	مناجاة القوام العربي .
٧٠٣٢	تهنئة بأعياد العرب .
٧٠٣٣	جزء من أغنية (الربيع) لتقريد الانشراح .
٧٠٣٤	درس تعليمي لطيفة الشهادة الثنوية للعلماء في الموالد الاجتماعية
٧٠٣٥	إخراج : أبلي صالح .
٧٠٣٦	درس تعليمي لطيفة الشهادة الثنوية للعلماء في الرياضيات الحديثة
٧٠٣٧	إخراج : سعديا السعيد .
٧٠٣٨	نشرة الاخبار الثابتة .
٧٠٣٩	موسيقى الربيع إخراج : جسن مصطفى .
٧٠٤٠	بحين موعد اذان المغرب .
٧٠٤١	قراءة حديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم .
٧٠٤٢	نشاهد حلقة من الفضل العربي الممداد (هو وهي) تأليف : منام
٧٠٤٣	النبيس وإخراج : يحيى العظمى وهو بعنوان (جرس القفصة)
٧٠٤٤	إخراج صلاح جاهين والحان كمال الطويل وبطولة سعد حسنى
٧٠٤٥	أحمد كركس .

٨٠٩ حلقه في برنامج (على الطريق) إعداد وتقديم: ملك اسماعيل
إخراج: محمود شمشي وتسامعه وفاء زكي
ناشر البرنامج مشاكل المستورين مع لجان الترشيد ومن تلك
قرار منع استيراد البامبش وطرق التصرف في كميات البامبش
الموجودة بمهدها من سيد من ضيوف البرنامج حمت علي سليمان
وكيل الفرقة التجارية .. تقديم المستورين مصطفى الشماخ ومحمد
عوف صاهله ومحمد عبد الهادي الحلاوي ووكيل وزارة الاقتصاد
أحمد البنا ..

٨٠٥٥ برنامج : حديث تروح .. إعداد وإخراج : عبد النعيم شمرع .
٩٠٥٥ نشرة الأخبار الأخيرة .
٩٠٥٥ برنامج : حديث شامع .. تقديم : سمحه غالب وإخراج : عبد عبد السلام
.. حلقة البرنامج عن الزهر .

٩٠٥٠ عرض على الهواء لما شاهده غدا من فقرات برنامج .
١٠٠١٠ برنامج (تجمع وسهرة) .. إعداد وإخراج : نبيل القنوي
ضيف الحلقة الفنان : كريم ملاحه يختره هذه الفقرات والأجزاء
الفنية من : (غلام سيد درويش) .. مسلسلة : (التماء ويعترف

١٢٠٠٠ برتلمج (صحافة وأبناء) .
١٢٠١٥ (لقرآن الكريم) .. يتكلم للشيخ : محمد لتانى .
١٢٠٢٠ للفتة .ام .

سهرتت غذا مع الفيلم العربى « أحمر شفافى » بطولة : نجيب
الرواحتى وسامية جمال وزوزو شكيب .

TOSHIBA **توشيبا**

٩٠٠٣١٠

مراجعة القوملة

مركز خدمة محمد هريوم (م) محمد فايز عيسى - حارة القصار
 تابع مركز بعدد ١٨٤٧٣٢ - ١٨٤٧٣٢ - بيت حيد
 مركز فريدون محمد الكري - ميدان التحرير ٣٢٧٠٢١ - القصرية
 مركز محمد محمد علي النور والقرن - القصرية
 تابع مركز الامانة فرع تابع قرية جسانا بالخط ٣٢٤٦٨٥ - ٤
 مركز خدمة فهد الامانة القصرية والبلد - الحصرية
 تابع قرية القصرية رقم ١ - ايام جمعية بيتا لاندولية

100

بهران أنور

٥. سن عبد الحليم شرون ت ٩٢٥٥٧
عنوان: أنور تاريس

مؤسسة الكرنك للاستيراد والتصدير
إبراهيم سمعان جرجس
مجموعات ري ديزل ٥ إلى ١٦ حصان
دو شاح القلبي - تلفون: ٧٦٦٨٧٦



ماهر مرزى جرجس

استيراد قطع غيار سيارات بيجو الأصلية
١١٩ شاح ريس أمام مستشفى الرمدان البحر
٧٥٤٠٧٦/٤

مصنع السوت
بمسطرو

سنترال فواد هاوس

خبرة أكثر من ٥٠ عامًا

فواد كامل جرجس
وسركاه

معدنية البكري بجوار كبرى مطر
ليس للمصنع فرع آخر

مجوهرات
المياوي
٤٣ شاح جعفر القاسم
السكة الجديدة
٩٣٦٧٥
مع تجارة: الحاج عبد العلي

جوسك

JUICY

كافار للشرب

كيكة فانيليا

بيكينج بودر للحلويات

شيكولاتة

لشرب

جوسك

عصير وشربات

موسى مخللات

لاغنى عنه

نقطة

بركة بيت

شركة الإفريقية

للمصنعة والتجارة

تليوب المطبة

أرض سعدي

٩٥٦٩٣٧٠ ت

عصفور

شركة

إصناعة الكريستال

فهيست وإبراهيم عصفور

الإدارة والمصانع: شبرا الخيمة
٦٤٩٩٨٤/٦٤٩٨٠٧/٩٤٦٦٥٢/٩٤٤٠٢٤: ت

٩٤٣٤٧ ASFUR UN
المعرض مقنوع طوال أيام الأسبوع ت ٦٤٦٨٥٨

إلى كل أقباط مصر

لأن الأناثينا

بمناسبة

عيد القيامة

وتم التمسيم

كل عام وأنتم بخير

١٨٤٤

١٠٥ شاح المهرج

٩١٦٣٠٣/٤
طامة مياه تمهيد إلى الأناثينا العلياً جميع المقامات

أناثينا مائة سائر الإطالة
مولدات كبريائية من ٥٠٠ إلى ٥٠٠٠ طون بنيت
وتتبعين بالآلات الحديثة على عمل وأباف مائة كبريائية

٩١٩٤٧٠: ت

٢٥٠ شاح المهرج

٧٥٠٤٧٨ ت

٩٦ شاح المهرج

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

٧٥٠٤٧٨ ت

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

مجوهرات

عنوان فرهم

٢٤ شاح جعفر القاسم

بالمرسك

٩٣٦٥٩٦/٤

شركة

للإنشاءات

١٣ شاح المقرري

منشأة الكبرى لقنارة

٥٨٧٠٠٦/٤

٥٨٨٥٥٩

تلك

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر مجلس الإدارة

فانون فانون

٢٢٦٧٩ فانون

مع تجار

يسر